



12

A

Picc. *pp* *sempre pp*

Fl. *Piccolo pp* *sempre pp*

Altfl. *sempre pp*

Ob. *1. Oboe* *sempre pp*

Eh. I

Klar. B *sempre dim.* *1. Klarinette pp*

Bassklar. B

Fag. *sempre dim.* *2. Fagott* *sempre pp*

Fag. *sempre dim.* *pp <*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *1. Horn* *pp* *pp <*

Hrn. F *pp*

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

12

VI. I *sempre dim.* *pp*

VI. II *pp* *pp*

Vla. *sempre dim.* *sempre vibrato* *pp*

Vc. *sempre dim.* *mf*

Kb. *sempre dim.* *pp*

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

26 VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

39

Fl. *a 2*  
*molto cresc.* *ff*

Altfl. *molto cresc.* *ff*

Ob. *a 2*  
*molto cresc.* *ff*

Eh. I *molto cresc.* *ff*

Klar. B *molto cresc.* *ff*

Bassklar. B *molto cresc.* *ff*

Fag. *molto cresc.* *ff*

Fag. *molto cresc.* *ff*

Klar. Es *ff*

Eh. II *ff*

Altpos. *ff*

Hrn. F *molto cresc.* *ff*

Hrn. F *molto cresc.* *ff*

Trp. B *a 2* *ff*

Knt. B *molto cresc.* *ff*

Pos. **1. Posaune** *molto cresc.* *ff*

Pos. **Tuba** *molto cresc.* *ff*

Pauk. *pp* *molto cresc.* *ff*

Hrf.

39

VI.I *molto cresc.* *ff*

VI.II *molto cresc.* *ff*

Vla. *molto cresc.* *ff*

Vc. *molto cresc.* *ff*

Kb. *molto cresc.* *ff*

46

Fl. 1. Flöte

Altfl.

Ob. 2. Oboe 1. Oboe

Eh. I

Klar. B a 2 poco a poco dim.

Bassklar. B poco a poco dim.

Fag. 1. Fagott a 2 poco a poco dim.

Fag. 4. Fagott poco a poco dim.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F a 2 poco a poco dim.

Hrn. F a 2

Trp. B 1. Trompete poco a poco dim.

Knt. B

Pos. poco a poco dim.

Pos. Tb. poco a poco dim.

Pauk.

Hrf.

46

VI. I poco a poco dim.

VI. II poco a poco dim.

Vla. poco a poco dim.

Vc. poco a poco dim.

Kb. poco a poco dim.



64

Fl. *a 2*  
*ppp cresc. f dim.*

Altfl.

Ob. *a 2*  
*ppp cresc. f dim.* **1. Oboe**  
*molto dolce*

Eh. I

Klar. B *a 2*  
*ppp cresc. f dim.* **2. Klarinette**  
*molto dolce*

Bassklar. B *ppp cresc. f dim.*

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *a 2*  
*ppp cresc. dim. molto dolce* **3. Horn**

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

64

VI.I *ppp cresc. f dim. molto dolce*

VI.II *ppp cresc. f dim. molto dolce*

Vla. *ppp cresc. f dim. molto dolce*  
*espress.*

Vc. *non troppo dolce cresc. f dim. molto dolce pizz.*

Kb. *cresc. f dim. molto dolce ppp*

**D Allegro**

75  
Fl.

Altfl.

Ob. *a 2*  
*pp*

Eh. I

Klar. B *a 2*  
*pp*

Bassklar. B

Fag.

Fag. *a 2*  
*pp*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F **2. Horn**  
*p*

Hrn. F **4. Horn**  
*p*

Trp. B.

Knt. B **1. Kornett**  
*p*

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.  
*ppp*

Hrf.

75  
Vl. I *pp*

Vl. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Kb. *arco*  
*p*



88

Fl. *a 2* E

Altfl. *cresc.*

Ob. **1. Oboe** *a 2* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Eh. I *f*

Klar. B

Bassklar. B *cresc.*

Fag. *f* *a 2*

Fag. *f* *a 2*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *a 2* *f* *dim.* *p* **1. Horn**

Hrn. F *f* *a 2* *dim.* *p* **3. Horn**

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

88

VI.I *cresc.* *f* *dim.* *p* *pp*

VI.II *cresc.* *f* *dim.* *p* *pp*

Vla. *cresc.* *f* *dim.* *p* *pp*

Vc. *f* *dim.* *p* *pp*

Kb. *cresc.* *f* *dim.* *p*

99

1. Flöte *a 2* 1. Flöte

Fl. *cresc.* *sfz* *dim.* *cresc.*

Altfl. *cresc.*

2. Oboe

Ob. *sfz*

Eh. I

Klar. B 1. Klarinette *cresc.*

Bassklar. B *marcato e vibrato* *cresc.*

Fag. *sfz* *a 2* *marcato e vibrato* *cresc.*

Fag. 3. Fagott *sfz* *marcato e vibrato* *cresc.*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

1. Horn *cresc.* *sfz* *dim.*

Hrn. F *cresc.* *sfz* *dim.*

3. Horn *cresc.* *sfz* *dim.*

Hrn. F *cresc.* *sfz* *dim.*

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

99

VI. I *cresc.* *sfz* *dim.* *p* *cresc.*

VI. II *cresc.* *sfz* *dim.* *p* *cresc.*

Vla. *cresc.* *sfz* *dim.* *p* *cresc.*

Vc. *cresc.* *sfz* *dim.*

Kb. *cresc.* *sfz* *dim.*

110

Fl. *a 2* *ff*

Altfl. *ff*

Ob.

Eh. I *cresc.*

Klar. B *a 2* *ff*

Bassklar. B *ff*

Fag. *ff*

Fag. *sempre cresc.* *ff*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *a 2* *sempre cresc.* *f*

Hrn. F *a 2* *sempre cresc.* *f*

Trp. B

Knt. B *1. Kornett* *espress.* *sempre cresc.* *ff*

Pos. *1. Posaune* *mp* *sempre cresc.* *mf* *cresc.*

Pos. Tb. *mf* *cresc.*

Pauk.

Hrf.

110

VI.I *espress.* *sempre cresc.* *ff*

VI.II *sempre cresc.* *ff*

Vla. *sempre cresc.* *ff*

Vc. *ff*

Kb. *sempre cresc.* *ff*

118

Fl. *molto dim.*

Altfl. *molto dim.*

Ob.

Eh. I *ff* *molto dim.*

Klar. B *molto dim.*

Bassklar. B *molto dim.*

Fag. *molto dim.* *p*

Fag. *molto dim.* *p*

Klar. Es

Eh. II *p marcato*

Altpos.

Hrn. F *molto dim.* *p* *cresc.* *f*

Hrn. F *molto dim.* *p* *cresc.* *f*

Trp. B

Knt. B *molto dim.* *cresc.* *f*

Pos.

Pos. Tb. *f* *molto dim.*

Pauk.

Hrf.

118

VI.I *molto dim.* *p* *cresc.* *f*

VI.II *molto dim.* *cresc.* *f*

Vla. *molto dim.* *p ma marcato* *cresc.* *f*

Vc. *molto dim.* *p ma marcato* *cresc.* *f*

Kb. *molto dim.* *p* *cresc.* *f*

F

1. Flöte

126

Fl. *poco a poco cresc.*

1. Oboe *pp dolce espress.*

1. Klarinette *poco a poco cresc.*

Fag. *a 2 pp espress.*

3. Fagott *pp*

Altpos. *pp poco a poco cresc.*

Hrn. F *dim.*

Hrn. F *dim.*

Trp. B. *pp*

Knt. B. *dim.*

2. Kornett *pp*

Pos. *pp*

Pos. Tb. *pp*

Pauk.

Hrf.

126

VI.I *dim.*

VI.II *dim. pp poco a poco cresc.*

Vla. *dim. poco a poco cresc.*

Vc. *dim. pp poco a poco cresc.*

Kb. *dim. poco a poco cresc.*

133

Fl. *a 2* **G**  
*ff* *dim.*

Altfl. *ff* *dim.*

Ob. *1. Oboe*  
*dolce espress.*

Klar. B *a 2*  
*ff* *dim.*

Bassklar. B

Fag. *1. Fagott*  
*ppp*  
*espress.*

Fag.

Klar. Es *f* *dim.* *ppp*

Eh. II *f* *dim.* *ppp*

Altpos. *f* *dim.* *ppp*

Hrn. F *f* *dim.*

Hrn. F *ff* *dim.*

Trp. B *1. Trompete*  
*mf* *dim.*

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

133

VI.I *ff* *dim.* *dolce espress.*

VI.II *ff* *dim.* *dolce*

Vla. *ff* *dim.* *dolce* *espress.*

Vc. *ff* *dim.* *dolce*

Kb. *ff* *dim.* *dolce*

141

Fl. *a 2* *cresc.*

Altfl. *cresc.*

Ob. *a 2* *cresc.*

Eh. I

Klar. B *a 2* *cresc.*

Bassklar. B *cresc.*

Fag. *3. Fagott*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *ppp* *a 2* *cresc.*

Hrn. F *ppp* *a 2* *cresc.*

Trp. B *1. Trompete*

Knt. B *1. Kornett*

Pos. *1. Posaune*

Pos. Tb.

Pauk. *pp*

Hrf.

141

VI. I *cresc.*

VI. II *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Kb. *cresc.*

**H**

Fl. *ff* *a 2* *p cresc. agitato*

Altfl. *ff* *a 2* *cresc. agitato*

Ob. *ff* *a 2* *p cresc. agitato* *pp tranquillo*

Eh. I *ff* *a 2* *p cresc. agitato* *pp tranquillo*

Klar. B *ff* *dim.* *p* *cresc. agitato*

Bassklar. B *ff* *dim.* *p* *cresc. agitato*

Fag. *ff* *a 2* *dim.* *p* *cresc. agitato*

Fag. *ff* *dim.* *p* *cresc. agitato*

Klar. Es *poco f* *p* *cresc. agitato*

Eh. II *poco f* *p* *cresc. agitato*

Altpos. *poco f* *p* *cresc. agitato*

Hrn. F *ff* *a 2* *dim.* *p* *cresc. agitato* **1. Horn** *pp tranquillo*

Hrn. F *ff* *a 2* *dim.* *p* *cresc. agitato* **4. Horn** *pp tranquillo*

Trp. B *ff* *dim.* *p* *cresc. agitato* **2. Trompete** *con sord.* *pp tranquillo*  
*senza sord.*

Knt. B

Pos. *ff* *a 2* *dim.* *p* *cresc. agitato* **1. Posaune** *p cresc. agitato*

Pos. Tb. *ff* *a 2* *dim.* *p* *cresc. agitato* **Tuba** *p cresc. agitato*

Pauk. *ff* *dim.* *p*

Hrf.

150

VI. I *ff* *dim.* *p* *cresc. agitato* *pp tranquillo*

VI. II *ff* *div.* *dim.* *p* *cresc. agitato* *pp tranquillo*

Vla. *ff* *dim.* *p* *cresc. agitato* *pp tranquillo*

Vc. *ff* *dim.* *p* *cresc. agitato* *pp tranquillo*

Kb. *ff* *dim.* *p* *cresc. agitato* *pp tranquillo*



I

160

Fl.

Altfl. *p* *poco a poco rall.*

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag. *a 2* *p*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F **2. Horn**

Hrn. F **3. Horn**

Trp. B

Knt. B **1. Kornett** *p*

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

160

VI.I *poco a poco rall.*

VI.II *poco a poco rall.*

Vla. *poco a poco rall.*

Vc. *poco a poco rall.*

Kb. *poco a poco rall.*

**J** Poco lento

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag. 1. Fagott

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F 4. Horn

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

173

Vi. I

Vi. II

Vla.

Vc.

Kb.

*p*

*1. Klarinette*

*p*

*p espress. < >*

*a 2*

*p*

**K** a 2

186

Fl. *più f* *dim.*

Altfl. *più f* *dim.*

Ob. *più f* *dim.*

Eh. I *più f* *dim.*

Klar. B *a 2* *più f* *dim.*

Bassklar. B *più f* *dim.*

Fag. *più f* *dim.*

Fag. *più f* *dim.*

Klar. Es *mf* *dim.*

Eh. II *mf* *dim.*

Altpos. *mf* *dim.*

Hrn. F *a 2* *più f* *dim.*

Hrn. F *più f* *dim.*

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

186

VI.I *più f* *dim.*

VI.II *più f* *dim.*

Vla. *più f* *dim.*

Vc. *più f* *dim.*

Kb. *più f* *dim.*

*einige*

196

1. Flöte *a 2* 1. Flöte **L**

Fl. *p* *pp* *pp* *pp*

Altfl. *pp*

Ob.

Eh. I *pp*

1. Klarinette

Klar. B *pp* *pp*

Bassklar. B *pp*

Fag. *pp*

Fag. **3. Fagott** *p espress.*

Klar. Es

Eh. II *p*

Altpos.

1. Horn

Hrn. F *p*

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

196

VI.I *p* *pp* *pp* *pp*

VI.II *p* *pp* *pp* *pp*

Vla. *p* *pp* *pp* *pp*

Vc. *p* *pp* *pp* *pp*

Kb. *p* *pp* *pp* *pp* *Solo* *p espress.*

206 **2. Flöte** *accelerando poco a poco* *a 2*

Fl. *cresc.* *f marcato*

Altfl. *cresc.*

**2. Oboe** *a 2*  
Ob. *cresc.* *f marcato*

Eh. I *cresc.* *f marcato*

**2. Klarinette** *a 2*  
Klar. B *cresc.* *f marcato*

Bassklar. B *cresc.* *f marcato*

**2. Fagott** *a 2*  
Fag. *cresc.* *f marcato*

Fag. *a 2*  
Fag. *mf espress.* *cresc.* *f marcato*

Klar. Es *cresc.* *f*

Eh. II *cresc.* *f*

Altpos. *cresc.* *f*

Hrn. F *cresc.* *f marcato*

Hrn. F *p*

**1. Trompete**  
Trp. B *mf con espress.*

**1. Kornett** *a 2*  
Knt. B *f marcato*

**1. Posaune**  
Pos. *mf espress.*

**Tuba**  
Pos. Tb. *f marcato*

Pauk.

Hrf.

206  
VI. I *cresc.* *f marcato*

VI. II *cresc.* *f marcato*

Vla. *mf* *cresc.* *f marcato*

Vc. *f marcato*

Kb. *alle* *mf espress.* *cresc.* *f marcato*

M Allegro

215

Fl. *cresc.* *ff* *a 2*

Altfl.

Ob. *ff*

Eh. I

Klar. B *ff*

Bassklar. B *cresc.* *ff*

Fag. *secco* *ff*

Fag. *ff*

Klar. Es *secco* *cresc.* *ff*

Eh. II *secco* *cresc.*

Altpos. *secco* *cresc.*

Hrn. F *secco* *ff* *a 2*

Hrn. F *ff* *ff*

Trp. B *cresc.* *ff* *a 2*

Knt. B *cresc.* *ff*

Pos. *secco* *ff* *f* *ff marcattissimo*

Pos. Tb. *Posaune*

Pauk. *ff*

Hrf.

215

VI. I *cresc.* *ff*

VI. II *cresc.* *ff*

Vla. *cresc.* *ff*

Vc. *cresc.* *ff*

Kb. *cresc.* *ff*

224

Fl.  
Altfl.  
Ob.  
Eh. I  
Klar. B  
Bassklar. B  
Fag.  
Fag.  
Klar. Es  
Eh. II  
Altpos.  
Hrn. F  
Hrn. F  
Trp. B  
Knt. B  
Pos.  
Pos. Tb.  
Pauk.  
Hrf.  
224  
VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Kb.

1. Flöte

a 2

233

Fl. *molto dim.* *pp*

Altfl.

2. Oboe

Ob. *pp*

Eh. I

2. Klarinette

Klar. B *pp*

Bassklar. B

1. Fagott

Fag. *pp*

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

1. Horn

Hrn. F *molto dim.*

3. Horn

Hrn. F *molto dim.* *pp*

Trp. B.

Knt. B

Pos. *a 2*

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf. *p*

233

VI. I *molto dim.* *pp*

VI. II *molto dim.* *pp*

Vla. *molto dim.* *pp*

Vc. *molto dim.*

Kb. *molto dim.*



O

2. Flöte

a 2

242

Fl. *sempre pp* *ppp* *espress.*

Altfl. *sempre pp* *ppp*

Ob.

Eh. I

Klar. B *sempre pp*

Bassklar. B *espress. vibrato*

Fag. *pp* *espress. vibrato*

3. Fagott

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

4. Horn *pp*

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

242

Vi. I *sempre pp* *tremolo*

Vi. II *sempre pp* *ppp* *tremolo*

Vla. *sempre pp* *ppp*

Vc.

Kb.

252

2. Flöte

Fl. *pp* *a 2* *espress.* *cresc.* *ff largamente, espress.* **P**

Altf. *pp*

Ob. 1. Oboe

Eh. I *pp espress. vibrato* *ff*

Klar. B 1. Klarinette *a 2* *pp espress. vibrato* *cresc.* *ff* *a 2*

Bassklar. B *ff*

Fag. *a 2* *pp espress. vibrato*

Klar. Es *ff*

Eh. II

Altpos. *cresc.* *ff largamente, espress.*

Hrn. F *cresc.* *ff*

Hrn. F *ppp* *ff*

Trp. B *a 2* *ff largamente, espress.*

Knt. B

Pos. *a 2* *ff*

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

252

VI. I *pp* *espress.* *cresc.* *ff largamente, espress.*

VI. II *pp* *cresc.* *ff*

Vla. *pp* *cresc.* *ff*

Vc. *cresc.* *ff*

Kb. *cresc.* *ff*

1. Flöte

Fl. *molto dim.* *espress.*

Altfl.

Ob.

Eh. I

2. Klarinette

Klar. B *pp*

Bassklar. B *pp* *p*

Fag. *a 2* *ff* *molto dim.* *a 2* *pp*

Fag. *ff* *molto dim.* *pp*

Klar. Es

Eh. II *molto dim.* *< >*

Altpos. *< >*

*molto dim. espress.*

2. Horn

Hrn. F *largamente, espress.* *a 2* *pp* *p*

Hrn. F *largamente, espress.* *a 2* *pp* *p*

4. Horn

Trp. B *ff*

Knt. B *p*

1. Kornett

Pos.

Pos. Tb.

Pauk. *pp*

Hrf.

VI. I *molto dim.* *espress.* *pp*

VI. II *molto dim.* *< >* *pp* *p*

Vla. *molto dim. espress.* *pp* *p*

Vc. *pp* *p*

Kb. *molto dim.* *pp* *p*



1. Flöte

284

Fl. *dim.* *p* *pp*

Altfl.

Ob. *dim.* *p*

Eh. I *pp*

Klar. B *pp*

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

1. Horn *dim.* *p*

3. Horn *dim.* *p*

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

284

VI. I *dim.* *p* *pp*

VI. II *dim.* *p* *pp*

Vla. *dim.* *p* *pp*

Vc. *dim.* *p* *pp*

Kb. *dim.* *p* *pp*

Fl. *cresc.* < >

Altfl. *cresc.* < >

Ob. *cresc.* < >

Eh. I *cresc.* < >

Klar. B *cresc.* < >

Bassklar. B *marcato e vibrato* *cresc.* < >

Fag. *a 2* *marcato e vibrato* *cresc.* < >

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf. *p*

1. Klarinette

294

VI.I *p* *cresc.* < >

VI.II *p* *cresc.* < >

Vla. *cresc.* < >

Vc.

Kb.

304

Fl. *ff* *a 2*

Altfl. *ff*

Ob. *ff* *a 2*

Eh. I

Klar. B *ff*

Bassklar. B *ff*

Fag. *ff*

Fag. *sempre cresc.* *ff*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *sempre cresc.* *f*

Hrn. F *sempre cresc.* *f* *a 2* **3. Horn**

Trp. B *mf* *cresc.* *f*

Knt. B *espress.* *sempre cresc.* *a 2* *f*

Pos. *mp* *sempre cresc.* *mf* *cresc.* *f*

Pos. Tuba *mf* *cresc.* *f*

Pauk.

Hrf.

304

Vi. I *espress.* *sempre cresc.* *ff*

Vi. II *sempre cresc.* *ff*

Vla. *sempre cresc.* *ff*

Vc.

Kb. *sempre cresc.* *ff*

312

Fl. *molto dim.* **T** *meno dolce*

Altfl. *meno dolce*

2. Oboe *molto dim.* *a 2* *meno dolce*

Eh. I *meno dolce*

Klar. B *a 2* *molto dim.* *meno dolce* **2. Klarinette** *meno dolce*

Bassklar. B *meno dolce*

Fag. *a 2* *molto dim.* *poco dolce* *meno dolce* **1. Fagott** *meno dolce*

Fag. *poco dolce* *meno dolce*

Klar. Es *meno dolce*

Eh. II *ppp*

Altpos. *ppp*

Hrn. F *espress.* *ppp* **1. Horn** *ppp*

Hrn. F *ppp*

Trp. B *ppp* **1. Trompete** *ppp*

Knt. B *ppp*

Pos. *ppp*

Pos. Tb. *ppp*

Pauk. *ppp*

Hrf. *ff* *pp* *meno dolce*

312

VI. I *molto dim.* *pp* *meno dolce*

VI. II *molto dim.* *pp* *meno dolce* *espress.*

Vla. *molto dim.* *pp* *meno dolce*

Vc. *ff molto dim.* *pp* *meno dolce*

Kb. *pp*



322

Fl. *a 2* **U** *ff*

Altfl. *ff*

Ob. *a 2* *ff*

Eh. I *ff*

Klar. B *a 2* *cresc.* *ff*

Bassklar. B *cresc.* *ff*

Fag. *ff* *a 2*

Fag. *ff*

Klar. Es

Eh. II *p*

Altpos. *p*

Hrn. F *cresc.* *ff*

Hrn. F *cresc.* *ff* *a 2*

Trp. B *ff*

Knt. B *a 2* *cresc.* *ff*

Pos. **1. Posaune** *ff* *a 2*

Pos. Tb. *ff*

Pauk. *p* *ff*

Hrf.

322

VI.I *(hervortretend)* *cresc.* *ff*

VI.II *cresc.* *ff*

Vla. *cresc.* *ff*

Vc. *cresc.* *ff*

Kb. *cresc.* *ff*

331

*molto rall.*

1. Flöte

Fl. *p cresc. agitato*

Altfl.

Ob. *p cresc. agitato* *pp tranquillo*

Eh. I *a 2*

Klar. B *dim.* *p* *cresc. agitato*

Bassklar. B *dim.* *p*

Fag. *dim.* *p*

Fag. *dim.* *p* *a 2* *cresc. agitato*

Klar. Es *cresc. agitato*

Eh. II *cresc. agitato*

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F *dim.* *p*

Trp. B *dim.* *p* **2. Trompete** *cresc. agitato* *con sord.* *senza sord.*

Knt. B

Pos. **1. Posaune** *p cresc. agitato*

Pos. Tb. *p cresc. agitato*

Pauk. *dim.*

Hrf.

331

VI.I *dim.* *p* *cresc. agitato* *pp*

VI.II *dim.* *p* *cresc. agitato* *pp tranquillo*

Vla. *p cresc. agitato* *pp tranquillo*

Vc. *dim.* *p* *cresc. agitato* *pp tranquillo*

Kb. *dim.* *p* *cresc. agitato*

**V** **Poco lento**

Fl. *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

Altfl.

Ob.

Eh. I *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

**1. Klarinette**  
Klar. B *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

Bassklar. B

Fag. *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

Klar. Es

Eh. II

Altpos. *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

**1. Horn**  
Hrn. F *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

**3. Horn**  
Hrn. F *poco cresc.* *dim.*

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf. *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

340

VI. I *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

VI. II *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

Vla. *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

Vc.

Kb. *sempre pp* *poco cresc.* *dim.*

350

Fl. *pp* *a 2* *ppp*

Altfl.

Ob. *a 2* *ppp*

Eh. I *pp* *ppp*

Klar. B *a 2* *ppp*

Bassklar. B *pp* *ppp*

Fag. *3. Fagott* *pp*

Klar. Es

Eh. II *ppp*

Altpos. *pp*

Hrn. F *pp*

Hrn. F *a 2* *ppp*

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf. *pp*

350

VI.I *pp* *cresc.*

VI.II *pp* *cresc.*

Vla. *pp* *cresc.*

Vc. *pp* *espress.* *cresc.*

Kb. *pp* *cresc.*

361

Fl. *f* *dim.*

Altf. *f* *dim.*

Ob. *f* *dim.* **1. Oboe** *molto dolce* *pp* *a 2*

Eh. I *f* *dim.*

Klar. B *f* *dim.* **2. Klarinette** *molto dolce*

Bassklar. B *f* *dim.* *pp*

Fag. *pp* *a 2*

Fag. *pp*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *f* *dim.* **3. Horn** *molto dolce*

Hrn. F *f* *dim.* *molto dolce*

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk. *ppp*

Hrf.

361

VI. I *f* *dim.* *molto dolce* *pp*

VI. II *f* *dim.* *molto dolce* *pp*

Vla. *f* *dim.* *molto dolce* *pp*

Vc. *f* *dim.* *molto dolce* *pp* *pizz.* *arco*

Kb. *f* *dim.* *molto dolce* *ppp*

Vivace

2. Satz - Scherzo

1. Flöte

Große Flöten I,II

Altflöte

Oboen I,II

Englischhorn I

Klarinetten in B I,II

Bassklarinete in B

Fagotte I, II

Fagotte III, IV

Klarinette in Es  
(oder Sopran-Saxophon)

Englischhorn II  
(oder Alt-Saxophon)

Altposaune  
(oder Tenor-Saxophon)

2. Horn

Hörner in F I,II

1. Trompete im Orchester ohne Dämpfer, 2. Trompete mit Dämpfer von der Seite

Trompeten in B I,II

Kornette in B I,II

Posaune I

Pauken

Harfe

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

13

Fl. *ff* *a 2* **A**

Altfl. *ff*

Ob. *ff* 1. Oboe

Eh. I *ff*

Klar. B *ff*

Bassklar. B *ff*

Fag. I u. II *ff*

Fag. III u. IV *ff*

Klar. Es *ppp*

Eh. II *ppp*

Altpos. *ppp*

Hrn. F 1. H. *ff* 2. H. *ppp* 1. H. *ff*

Trp. B *ff* 1. Trompete

Knt. B *ff* 2. Kornett

Pos. I *ff*

Pauk. *ff*

Hrf. *pp*

13

Vi. I *pp* *con sord.* *ff*

Vi. II *pp* *con sord.* *ff* *pp*

Vla. *pp* *con sord.* *ff* *pp*

Vc. *pp* *con sord.* *ff* *pp*

Kb. *ff* *arco con sord.* *ff*

33

1. Flöte

Fl. *pp*

Altfl. *ff*

Ob. *ff*

2. Oboe

1. Oboe *pp*

Eh. I *pp*

Klar. B *ff*

Bassklar. B *pp*

Fag. *ff*

1. Fagott *pp*

Fag. *ff dim.*

Klar. Es *ff dim.*

Eh. II *ff dim.*

Altpos. *ff dim.*

Hrn. F *a 2 ff*

2. Horn *pp*

Trp. B *ff*

1. Kornett *pp*

2. Kornett *pp*

Knt. B *ff*

2. Kornett *pp*

Pos. *pp*

Pauk.

Hrf. *f*

33

VI. I *pp*

VI. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *pp*

Kb. *ff*



48

Fl. *smorz.* **B**

Altfl. *smorz.*

Ob. **1. Oboe** *smorz.*

Eh. I

Klar. B **1. Klarinette** *sempre pp*

Bassklar. B

Fag. *a 2*

Fag. *cresc. dim.*

Klar. Es *cresc. dim.*

Eh. II *Solo* *cresc. dim.*

Altpos. *cresc. dim.*

Hrn. F **1. Horn** *f smorz.*

Trp. B *Solo*

Knt. B *f smorz.*

Pos.

Pauk. *p*

Hrf. *p*

48

VI.I *f pp*

VI.II *f smorz. sempre pp*

Vla. *f smorz. sempre pp*

Vc. *f smorz. pizz. sempre pp poco marcato*

Kb. *f smorz. pizz. sempre pp poco marcato arco*



80

Fl.

Altfl. *f*

Ob.

Eh. I *mf*

Klar. B

Bassklar. B *f*

Fag. **1. Fg. 2. Fg.**

Fag. *a 2*

Klar. Es

Eh. II *mp*

Altpos. *f* *mp*

Hrn. F **2. Horn**

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pauk.

Hrf.

80

VI.I *unfi*

VI.II

Vla.

Vc. *f*

Kb.

Fl. *p*

Altfl. *p*

Ob. **1. Oboe**

Eh. I

Klar. B *pp* *pp* *a 2*

Bassklar. B *pp*

Fag. *pp* *a 2*

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Trp. B

Knt. B **1. Kornett** **2. Kornett** *pp* *a 2*

Pos.

Pauk.

Hrf. *pp*

93 VI.I *pp*

VI.II *pp*

Vla. *pp*

Vc.

Kb. *pp*



2. Flöte muta in Piccolo

121

1. Flöte

Fl. *sempre ppp*

Altfl. *sempre ppp*

Ob.

Eh. I *pp*

Klar. B *pp* *sempre ppp*

Bassklar. B *sempre ppp*

Fag. *pp* *a 2*

Fag. *pp* *a 2*

Klar. Es *quasi pizz. pp* *quasi pizz.* *normal*

Eh. II *quasi pizz.* *quasi pizz.* *normal* *sempre ppp*

Altpos. *quasi pizz.* *quasi pizz.* *normal*

Hrn. F *pp*

Trp. B *pp*

Knt. B *pp* **2. Kornett**

Pos.

Pauk.

Hrf. *p*

VI.I *pp* *pizz.* *pp* *sempre ppp*

VI.II *pp* *pizz.* *pp* *arco*


Vla. *pp* *pizz.* *pp* *arco*

Vc. *pp* *pizz.* *pp* *arco*

Kb. *pp* *pp*



F

167 *poco rall.*  *a tempo*

Picc. *poco cresc.*

Fl. *poco cresc.*

Altf. *poco cresc.*

Ob. *poco cresc.* *dim.*

Eh. I *poco cresc.* *dim.*

Klar. B *dim.* *poco cresc.*

Bassklar. B *dim.* *poco cresc.*

Fag. *dim.* *a 2* *poco cresc.* *dim.*

Fag. *dim.* *a 2* *poco cresc.*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *dim.*

Trp. B *dim.*

Knt. B

Pos.

Pauk.

Hrf.

167

Vl. I *pp* *poco cresc.* *dim.*

Vl. II *pp* *poco cresc.* *dim.*

Vla. *pp* *poco cresc.* *dim.*

Vc. *pp* *poco cresc.* *dim.*

Kb.





215

G

Picc. *dim.*

Fl. *dim.* *ppp*

Altfl. *ppp*

1. Oboe *dim.*

Eh. I

Klar. B *dim.* *ppp* 1. Klarinette

Bassklar. B *dim.*

Fag. *dim.*

Fag. *dim.*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

1. Horn *dim.*

Hrn. F

1. Trompete *mf* *dim.*

Trp. B

Knt. B

Pos. *molto cantabile*

Pauk.

Hrf.

215

VI. I *dim.* *ppp*

VI. II *dim.* *ppp*

Vla. *dim.* *ppp*

Vc. *dim.*

Kb. *dim.*

237

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. I u. II Fag. III u. IV Klar. Es Eh. II Altpos. Hr. F 2. Horn Tmp. B 2. Trompete Knt. B Pos. I Pauk. Hrf.

237

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.



271

H

Picc. *pp* *quasi pizz.*  
 Fl. *pp*  
 Altfl.  
 Ob. *pp* **1. Oboe**  
 Eh. I  
 Klar. B *quasi pizz.* *pp*  
 Bassklar. B *pp*  
 Fag. I u. II *a 2* *pp* *quasi pizz.* *a 2*  
 Fag. III u. IV *pp* *quasi pizz.*  
 Klar. Es *pp* *quasi pizz.*  
 Eh. II *pp* *quasi pizz.*  
 Altpos. *pp* *quasi pizz.*  
 Hrn. F  
 Trp. B  
 Knt. B  
 Pos. I  
 Pauk. *pp*  
 Hrf. *pp*  
 271  
 VI.I *pp*  
 VI.II *1. Hälfte* *pp* *2. H. pizz.* *1. H. arco*  
 Vla. *1. Hälfte* *pp* *2. H. pizz.* *1. H. arco*  
 Vc. *1. Hälfte* *pp* *2. H. pizz.* *1. H. arco*  
 Kb. *pp*



Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pauk. Hrf.

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

J

314

Picc. *f*

Fl.

Altfl. *f*

Ob.

Eh. I *mf*

Klar. B *mf*

Bassklar. B *f*

Fag. *mf* 1. Fg. 2. Fg. 1. Fg. 2. Fg.

Fag.

Klar. Es

Eh. II *f*

Altpos.

Hrn. F *f* 2. Horn

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pauk.

Hrf. *f* *unfl.*

314

VI.I *f*

VI.II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f* arco



327

Picc. *p*  
 Fl. *p*  
 Altfl. *p*  
 Ob. **1. Oboe**  
 Eh. I  
 Klar. B *pp* *a 2*  
 Bassklar. B *pp*  
 Fag. *pp* *a 2*  
 Fag. *pp* *a 2*  
 Klar. Es *mp*  
 Eh. II *mp*  
 Altpos. *mp*  
 Hrn. F  
 Trp. B  
 Knt. B **1. Kornett** **2. Kornett** *pp* *a 2*  
 Pos.  
 Pauk.  
 Hrf.  
 327  
 VI.I *pp*  
 VI.II *pp*  
 Vla. *pp*  
 Vc. *pp*  
 Kb. *pp*

341

Picc. *cresc.*

Fl. *cresc.*

Altfl. *cresc.*

Ob. **2. Oboe**

Eh. I *cresc.*

Klar. B **1. Klarinette**

Bassklar. B

Fag. *cresc.*

Fag. *a 2 pp cresc.*

Klar. Es *pp cresc.*

Eh. II *pp cresc.*

Altpos. *pp cresc.*

Hrn. F **2. Horn** *pp cresc.*

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pauk. *pp cresc.*

Hrf.

341

VI. I *cresc.*

VI. II *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *pp cresc.*

Kb. *cresc.*

Picc. *pp*

Fl. *pp* *pp* *sempre ppp*

Altfl. *sempre ppp*

Ob.

Eh. I *pp* *pp* *sempre ppp*

2. Klarinette *pp* *pp* *sempre ppp*

Klar. B *pp* *pp* *sempre ppp*

Bassklar. B *sempre ppp*

Fag. *pp* *a 2*

Fag. *pp* *a 2*

Klar. Es *quasi pizz.* *quasi pizz.* *normal*

Eh. II *pp* *quasi pizz.* *quasi pizz.* *normal* *sempre ppp* *normal*

Altpos. *quasi pizz.* *quasi pizz.* *normal*

1. Horn *pp* *pp*

1. Trompete *pp*

2. Kornett *pp*

Knt. B *pp*

Pos.

Pauk.

Hrf. *p*

355

VI.I *pp* *pizz.* *pp* *sempre ppp* *arco*

VI.II *pp* *pizz.* *arco*

Vla. *pp* *pizz.* *arco*

Vc. *pp* *arco*

Kb. *pp* *pp*



*poco rall.*

*a tempo*

**muta in Querflöte**

415

399

Picc. *pp*

Fl. *dim.*

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B *dim.* *poco rall.*

Bassklar. B *dim.* *poco rall.*

Fag. **1. Fagott** *dim.* *poco rall.*

Fag. *dim.* *poco rall.*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *dim.* *poco rall.*

Trp. B *dim.* *poco rall.*

Knt. B

Pos.

Pauk.

Hrf.

399

VI.I *pizz.*

VI.II *6 Soli Div.* *dim.* *poco rall.* *alle* *pizz.*

Vla. *pizz.*

Vc. *pizz.*

Kb. *1 Solo* *dim.* *poco rall.* *alle* *pizz.*

Larghetto

3. Satz

Große Flöten I,II

Altflöte

Oboen I,II

Englischhorn I

Klarinetten in B I,II

Bassklarinete in B

Fagotte I, II

Fagotte III, IV

Klarinette in Es  
(oder Sopran-Saxophon)

Englischhorn II  
(oder Alt-Saxophon)

Altposaune  
(oder Tenor-Saxophon)

Hörner in F I,II

Hörner in F III, IV  
*4. Horn*  
*dolce, molto cantabile*

Trompeten in B I,II  
*1. Trompete*  
*dolce, molto cantabile*  
*dim.*

Kornette in B I,II  
*1. Kornett*  
*dolce, molto cantabile*  
*dim.*

Posaune I,II  
*1. Posaune*  
*dolce, molto cantabile*  
*dim.*

Posaune III u. Tuba  
*Tuba*  
*dolce, molto cantabile*  
*dim.*

Pauken

Harfe

Violine I  
*arco*  
*cresc.*  
*f*  
*dim.*

Violine II  
*arco*  
*cresc.*  
*f*  
*dim.*

Viola  
*arco*  
*cresc.*  
*f*  
*dim.*

Violoncello  
*arco*  
*cresc.*  
*f*  
*dim.*

Kontrabass  
*arco*  
*cresc.*  
*f*  
*dim.*

12

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

12

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

**B**

*poco rall. a tempo*

25

Fl. *a 2* *ppp*

Altfl.

Ob.

Eh. I *pp*

Klar. B *a 2* *ppp* *pp* **1. Klarinette**

Bassklar. B

Fag. *a 2* *p* *dim.*

Klar. Es

Eh. II *f* *dim.*

Altpos. *< > < >*

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

25

VI.I *pp<sup>3</sup>*

VI.II *ppp* *p* *dim.*

Vla. *< > < >* *p* *dim.*

Vc. *ppp* *pp*

Kb. *ppp* *einige* *p* *dim.*



38

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag. **2. Fagott**

Fag. *a 2*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

38

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

C

48

Fl. *a 2*  
*f* *sempre f*

Altfl.

Ob.

Eh. I *f* *sempre f*

Klar. B *poco a poco cresc.* *f* *sempre f*

Bassklar. B *pp* *f* *sempre f*

Fag. **2. Fagott** *poco a poco cresc.* *f* *sempre f*

Fag. **3. Fagott** *poco a poco cresc.*

Klar. Es

Eh. II *f* *sempre f*

Altpos.

Hrn. F **1. Horn** *molto espress.* *poco a poco cresc.* *f*

Hrn. F **3. Horn** *f*

Trp. B **2. Trompete** *f*

Knt. B **1. Kornett** *poco a poco cresc.* *f* *sempre f*

Pos. **2. Posaune** *poco a poco cresc.* *f* *sempre f*

Pos. Tb. **Posaune** *poco a poco cresc.* *f* *a 2* *sempre f*

Pauk.

Hrf.

48

VI. I *f* *sempre f*

VI. II *pp* *poco a poco cresc.* *f* *sempre f*

Vla. *pp* *poco a poco cresc.* *f* *sempre f*

Vc. *poco a poco cresc.* *f* *sempre f*

Kb. *alle* *poco a poco cresc.* *f* *sempre f*

D

58

Fl. *molto dim.* *ppp* *cresc.* *f* *a 2*

Altfl. *ppp* *f*

Ob. *ppp* *cresc.* *f* *a 2*

Eh. I *molto dim.* *ppp* *cresc.* *f*

Klar. B *molto dim.* *ppp* *ppp* *cresc.* *cresc.* *f*

Bassklar. B *molto dolce espress.* *ppp* *cresc.* *f* *a 2*

Fag. *molto dim.* *ppp* *ppp* *cresc.* *f* *a 2*

Fag. *molto dolce espress.* *ppp* *cresc.* *f* *a 2*

Klar. Es *ppp*

Eh. II *molto dim.*

Altpos.

Hrn. F *molto dim.*

Hrn. F *molto dim.* *f*

Trp. B *f*

Knt. B *molto dim.* *f*

Pos. *molto dim.* *f* **1. Posaune**

Pos. Tb. *molto dim.* *f* **Tuba**

Pauk. *poco f*

Hrf.

58

VI. I *molto dim.* *ppp* *cresc.* *f*

VI. II *molto dim.* *ppp* *cresc.* *f*

Vla. *molto dim.* *ppp* *ppp* *cresc.* *f*

Vc. *molto dim.* *ppp* *cresc.* *f*

Kb. *molto dim.* *cresc.* *f*

70

1. Flöte *a 2*

Fl. *cresc. f dim.*

Altfl. *cresc. f dim.*

2. Oboe *cresc. f dim.*

Ob. *cresc. f dim.*

Eh. I *cresc. f dim.*

2. Klarinette *cresc. f dim.*

Klar. B *cresc. f dim.*

Bassklar. B *cresc. f dim.*

Fag. *a 2 cresc. f dim.*

Fag. *a 2 cresc. f dim.*

Klar. Es

Eh. II

Altpos. *cresc. dim.*

Hrn. F

Hrn. F

1. Trompete *dolcissimo*

1. Kornett *pp*

Tp. B *mf menof dim. pp*

Knt. B *menof dim. pp*

1. Posaune *menof dim. pp*

Pos. *menof dim. pp*

Pos. Tb. *menof dim. pp*

Pauk.

Hrf.

70

VI.I *menof dim. cresc. f dim. dolcissimo*

VI.II *menof dim. cresc. f dim. pp*

Vla. *menof dim. cresc. f dim. pp*

Vc. *cresc. f dim.*

Kb. *menof dim. cresc. f dim. pp*

81

Fl. *a 2*  
 Altfl.  
 Ob.  
 Eh. I  
 Klar. B  
 Bassklar. B  
 Fag. **3. Fagott**  
 Fag.  
 Klar. Es  
 Eh. II  
 Altpos.  
 Hrn. F **1. Horn**  
 Hrn. F **3. Horn**  
 Trp. B  
 Knt. B  
 Pos.  
 Pos. Tb.  
 Pauk.

81

VI.I  
 VI.II  
 Vla.  
 Vc.  
 Kb.

91

1. Flöte

2. Flöte

F

a 2

Fl. *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

Altfl. *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

Ob. *ppp* *molto cresc.*

Eh. I *molto cresc.*

Klar. B *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

Bassklar. B *ppp* *molto cresc.*

Fag. *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

2. Fagott *ppp* *molto cresc.*

Klar. Es *molto cresc.*

Eh. II *molto cresc.*

Altpos. *molto cresc.*

Hrn. F *molto cresc.*

Hrn. F *molto dim.* *molto cresc.*

Trp. B *molto dim.* *molto cresc.*

Knt. B *molto cresc.*

Pos. *molto cresc.*

Pos. Tb. *molto cresc.*

Pauk. *molto cresc.*

Hrf.

91

VI. I *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

VI. II *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

Vla. *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

Vc. *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

Kb. *molto dim.* *ppp* *molto cresc.*

103

1. Flöte

Fl. *ff* *dim.*

Altfl. *ff*

Ob. *a 2* *ff ed appassionato*

Eh. I *ff*

Klar. B *ff*

Bassklar. B *ff*

Fag. *ff* *pp* *dim.*

Fag. *ff* *pp* *dim.*

Klar. Es

Eh. II *ff* *ff ed appassionato* *dim.*

Altpos. *ff*

Hrn. F *ff*

Hrn. F *ff*

Trp. B *ff ed appassionato*

Knt. B *ff ed appassionato* *dim.*

1. Kornett

Pos. *ff*

Pos. Tb. *ff*

Pauk. *ff*

Hrf. *ff* *dim.*

103

VI.I *ff ed appassionato*

VI.II *ff*

Vla. *ff* *molto meno f* *dim.*

Vc. *ff*

Kb. *ff* *molto meno f* *dim.*

110

Fl. *ff* *a 2* *dim.* *pp molto espress.*

Altfl. *ff* *dim.* *ppp*

Ob. *ff ed appassionato* *dim.*

Eh. I *ff* *dim.*

Klar. B *ff* *a 2* *dim.* *ppp*

Bassklar. B *pp*

Fag. *p* *ff* *a 2* *dim.*

Fag. *ff* *a 2* *dim.*

Klar. Es *ff* *dim.*

Eh. II *ff* *dim.* *pp*

Altpos. *ff* *dim.*

Hrn. F *ff* *dim.*

Hrn. F *ff* *dim.*

Trp. B *ff ed appassionato* *dim.*

Knt. B *pp* **2. Kornett**

Pos. *ff ed appassionato* *a 2* *dim.*

Pos. Tb. *ff* *dim.*

Pauk. *ff*

Hrf. *ff* *dim.*

110

VI. I *p* *ff ed appassionato* *dim.*

VI. II *ff* *dim.*

Vla. *ff* *dim.*

Vc. *ff* *dim.*

Kb. *ff* *dim.*



116

Fl. *poco a poco cresc.* *ff*

Altfl. *poco a poco cresc.* *ff*

Ob. *a 2* *ff*

Eh. I *a 2* *ff*

Klar. B *poco a poco cresc.* *ff*

Bassklar. B *poco a poco cresc.* *ff*

Fag. *mp* *ff*

Fag. *mp* *ff*

Klar. Es *ff*

Eh. II *ff*

Altpos. *poco a poco cresc.* *ff*

Hrn. F *poco a poco cresc.* *ff*

Hrn. F *poco a poco cresc.* *ff*

Trp. B *ff*

Knt. B *1. Kornett* *poco a poco cresc.* *ff* *a 2*

Pos. *a 2* *ff*

Pos. Tb. *ff*

Pauk. *ff*

Hrf. *poco a poco cresc.* *ff*

116

VI.I *poco a poco cresc.* *ff*

VI.II *poco a poco cresc.* *ff*

Vla. *poco a poco cresc.* *ff*

Vc. *poco a poco cresc.* *ff*

Kb. *secco poco a poco cresc.* *ff*

H 2. Flöte muta in Piccolo

124

Fl. Fl.

Altfl.

Ob. 2. Oboe *p*

Eh. I 1. Klarinette *p*

Klar. B

Bassklar. B

Fag. 1. Fagott *p*

Fag. *a 2*

Klar. Es

Eh. II

Altpos. *dim.*

Hrn. F *dim.*

Hrn. F

Trp. B 1. Trompete *dim.*

Knt. B

Pos.

Pos. Tuba *dim.*

Tb.

Pauk.

Hrf. *p*

124

VI.I *dim.*

VI.II *dim.*

Vla. *dim.*

Vc.

Kb. *dim.* *p*

132

I

Picc. *pp* *sempre dim.*

Fl. **1. Flöte** *pp* *pp* *sempre dim.*

Ob. *pp*

Eh. I *pp*

Klar. B *pp*

Bassklar. B *pp*

Fag. *pp*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F **1. Horn** *poco f ed espress.* *ppp*

Hrn. F *ppp*

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf. *p* *sempre dim.*

132

Vi. I *pp* *sempre dim.*

Vi. II

Vla. *Solo* *pp* *alle* *pp* *sempre dim.*

Vc. *pp*

Kb. *pp* *sempre dim.*

Picc. *ppp ma espress.* *poco cresc.* *ppp* *sempre ppp* *poco espress.*

Fl.

Altfl. *poco cresc.* *ppp* *sempre ppp*

Ob.

Eh. I

**1. Klarinette**  
Klar. B *ppp* *sempre ppp*

Bassklar. B *sempre ppp*

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

VI. I *ppp ma espress.* *poco cresc.* *ppp* *sempre ppp*

VI. II *ppp* *poco cresc.* *ppp* *sempre ppp*

Vla. *ppp* *poco cresc.* *ppp* *sempre ppp*

Vc. *ppp* *poco cresc.* *ppp* *sempre ppp*

Kb. *ppp* *poco cresc.* *ppp* *sempre ppp*

Picc. *ff*

Fl. *f* *ff*

Altf. *f* *ff*

Ob. *ff*  
*a 2*

Eh. I *f* *ff*

Klar. B *f* *ff*

Bassklar. B *f* *ff*

Fag. *f* *ff*

Fag. *f* *ff*

Klar. Es *f* *ff*

Eh. II *f* *ff*

Altpos. *f* *ff*

Hrn. F *f* *ff*  
*a 2*  
*f sempre cresc.*

Hrn. F *f* *ff*  
*a 2*

Trp. B *f* *ff*

Knt. B *f* *ff*

Pos. *f* *ff*  
*a 2*

Pos. Tb. *f* *ff*  
*Tuba*

Pauk. *f* *ff*  
*f sempre cresc.*

Hrf. *f* *ff*  
*f sempre cresc.*

155

3 e. corde ----

VI. I *f* *ff*

VI. II *f* *ff*

Vla. *f* *ff*

Vc. *f* *ff*

Kb. *f* *ff secco*



174

rall.

a tempo

rall.

Picc. *dim. pp*

Fl. *ppp*

Altfl. *dim. pp*

Ob. **1. Oboe** *f recitando dim.*

Eh. I

Klar. B **2. Klarinette** *ppp p pp*

Bassklar. B

Fag. *pp p dim. pp*

Fag. *p dim. pp*

Klar. Es

Eh. II *f recitando dim.*

Altpos.

Hrn. F **1. Horn** *f recitando dim.*

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk. *pp dim. ppp*

Hrf. *pp*

174

VI. I *pp molto espress. dim. pp*

VI. II *pp p dim. pp*

Vla. *pp ppp p dim. pp*

Vc. *pp ppp p dim. pp*

Kb. *pp ppp p dim. pp*









42

rall.

Poco lento

Picc. *cantabile*

Fl. *sempre pp*

Altfl. *sempre pp* *cantabile*

1. Oboe *pp*

Eh. I *pp* *sempre pp*

1. Klarinette *pp*

Bassklar. B *pp* *dolce ma cantabile*

1. Fagott *pp* *a 2* *dolce ma cantabile*

Kontraf. *pp* *dolce ma cantabile*

Klar. Es *pp* *dolce ma cantabile*

Eh. II *pp*

Altpos. *pp*

2. Horn *pp* **2. Horn**

1. Trompete *sempre pp* *cantabile*

Knt. B *dim.*

Pos. *dim.*

Pos. Tb. *dim.*

Pauk. *ppp* *ppp*

Hrf.

42

Vi. I *dim.* *pp*

Vi. II *dim.* *pp* *sempre pp*

Vla. *dim.* *pp* *sempre pp*

Vc. *dim.* *pp* *sempre pp*

Kb. *dim.* *sempre pp*



71 Picc. *pp* *cresc.* *f energico*

Fl. *pp* *cresc.* *f energico*

Altfl. *pp* *cresc.* *f*

Ob. *cresc.* *f*

Eh. I *pp non troppo dolce* *f*

Klar. B *pp* *cresc.* *f*

Bassklar. B *f energico*

Fag. *1. Fagott* *cresc.* *f energico*

Fag. *3. Fagott* *pp* *cresc.* *f energico*

Klar. Es *cresc.* *f*

Eh. II *cresc.* *f*

Altpos. *f*

Hrn. F *pp* *a 2* *cresc.* *f*

Hrn. F *a 2* *cresc.* *f*

Trp. B *a 2* *cresc.* *f energico*

Knt. B *a 2* *cresc.* *f*

Pos. *p* *cresc.* *f*

Pos. Tb. *p* *cresc.* *f*

Pauk. *f energico*

Hrf.

71 VI.I *pp* *cresc.* *f energico*

VI.II *non troppo dolce* *cresc.* *f*

Vla. *pp* *cresc.* *f*

Vc. *cresc.* *f*

Kb. *einige* *pp* *cresc. alle* *f*

Picc. *espress.*

Fl. *espress.*

Altfl. *espress.*

Ob. **1. Oboe** *espress.*

Eh. I *espress.*

Klar. B *espress.*

Bassklar. B *espress.*

Fag. *espress.*

Fag. *espress.*

Klar. Es

Eh. II *energico*

Altpos. *energico*

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B *a 2* *espress.*

Knt. B **2. Kornett** *energico*

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

99

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Altfl. *ff*

Ob. *cresc.* *ff*

Eh. I *cresc.* *ff*

Klar. B *cresc.* *ff*

Bassklar. B *cresc.* *ff*

Fag. *meno f* *cresc.* *ff*

Fag. *meno f* *cresc.* *ff*

Klar. Es *cresc.* *ff*

Eh. II *cresc.* *ff*

Altpos. *ff*

Hrn. F *meno f* *cresc.* *ff*

Hrn. F *meno f* *cresc.* *ff*

Trp. B *ff*

Knt. B *cresc.* *ff*

Pos. *cresc.* *ff*

Pos. Tb. *cresc.* *ff*

Pauk. *cresc.* *ff*

Hrf.

99

Vi. I *meno f* *cresc.* *ff*

Vi. II *cresc.* *ff*

Vla. *cresc.* *ff*

Vc. *cresc.* *ff*

Kb. *meno f* *cresc.* *ff*

**B**

*III* *slargando* *a tempo*

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf. VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

*pp* *a 2* *subito pp* *espress.* *pp* *subito pp* *2. Fg.* *pp* *a 2* *1. Trompete* *2. Trompete con sord.* *pp* *pp* *pp* *subito pp* *subito pp*



127

*pochissimo rall.*

**C** *pochissimo più lento*

Picc. *ppp*

Fl.

Altfl.

Ob. **1. Oboe**

Eh. I

Klar. B **2. Klarinette** *pp*

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F **1. Horn** *pp*

Hrn. F

Trp. B *senza sord.*

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk. *ppp*

Hrf.

127

Vi. I

Vi. II *ppp*

Vla. *ppp*

Vc.

Kb.

144

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

144

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

*poco marcato* *ppp espress. poco marcato* *sempre espress. poco marcato*







Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

3. Horn

Trp. B.

Knt. B

*a 2*

1. Posaune

Posaune

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

196

VI.I

VI.II

Vla.

Vc.

Kb.

Picc.  
 Fl.  
 Altfl.  
 Ob.  
 Eh. I  
 Klar. B  
 Bassklar. B  
 Fag.  
 Fag.  
 Klar. Es  
 Eh. II  
 Altpos.  
 Hrn. F  
 Hrn. F  
 Trp. B  
 Knt. B  
 Pos.  
 Pos. Tb.  
 Pauk.  
 Hrf.  
 207  
 VI. I  
 VI. II  
 Vla.  
 Vc.  
 Kb.

*a 2*  
**Posaune**

F largamente,  
non troppo dolce

217

Picc. *dim.*

Fl. *dim.*

Altfl. *dim.*

Ob. *a 2* *dim.*

Eh. I *dim.*

Klar. B *dim.*

Bassklar. B *dim.* *pp*

Fag. *a 2* *dim.*

Fag. *dim.*

Klar. Es *dim.*

Eh. II *dim.*

Altpos. *dim.*

Hrn. F *2. Horn* *dim.*

Hrn. F *3. Horn* *dim.*

Trp. B *a 2* *dim.*

Knt. B *dim.*

Pos. *dim.*

Pos. Tb. *dim.*

Pauk. *sfz* *dim.*

Hrf.

217

VI.I *dim.* *p* *tremolo*

VI.II *dim.* *pp* *tremolo*

Vla. *dim.* *pp*

Vc. *dim.* *pp*

Kb. *dim.*



*molto energico*

228

Picc. *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Fl. *p* *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Altfl. *p* *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Ob. 1. Oboe *p* *molto cresc.* *ff* *sempre ff* *a 2*

Eh. I *molto cresc.* *ff* *sempre ff* *a 2*

Klar. B *molto cresc.* *ff* *sempre ff* *a 2*

Bassklar. B *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Fag. *pp* *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Fag. *pp* *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Hrn. F *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Trp. B *molto cresc.* *ff* *sempre ff* *a 2*

Knt. B *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Pos.

Pos. Tb. *ff*

Pauk.

Hrf.

228

VI. I *molto cresc.* *ff*

VI. II *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Vla. *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Vc. *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Kb. *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

243

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

243

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

**G**

*sempre ff*

*sempre ff*

*sempre ff*

*a 2*

*sempre ff*

**Posaune**

*sempre ff*

**1. Trompete**

**Tuba**

*sempre ff*

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

1. Kornett

Posaune

*f*

Vi. I

Vi. II

Vla.

Vc.

Kb.

Picc. Fl. Altfl. Ob. a2 Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. a2 Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrnf. a2 Hrnf. a2 Trp. B Knt. B a2 Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

277

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

277

VI.I

VI.II

Vla.

Vc.

Kb.

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*a 2*

*ppp*

*pp*

*Long*

*legato*

*ppp molto espress.*

**1. Horn**

*pp*

Picc.

Fl. *sempre ppp*

Altfl. *mf*

Ob.

Eh. I *mf*

Klar. B

Bassklar. B *mf*

Fag. *mf* *sempre legato*

Fag. **3. Fagott** *mf* *sempre legato*

Klar. Es *mf* *molto espress.*

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

VI.I


VI.II *sempre ppp*


Vla. *sempre ppp*


Vc. *sempre ppp*


Kb. *sempre ppp*





Picc. 


Fl. 


Altfl. 


Ob.  **1. Oboe**  
*espress. poco cresc.*


Eh. I 


Klar. B  **1. Klarinette**  
*espress. dim.*


Bassklar. B 


Fag. 


Fag.  *a 2 p cresc.*

Klar. Es 

Eh. II  *mf cresc.*


Altpos.  *p cresc.*


Hrn. F  *cresc.*


Hrn. F 

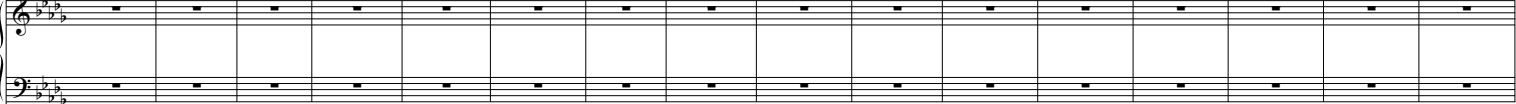
Trp. B 


Knt. B 

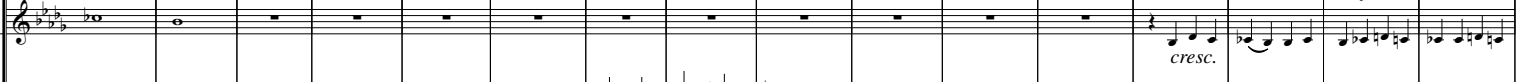
Pos. 


Pos. Tb. 


Pauk. 


Hrf. 

VI.I  *dim. mf cresc.*

VI.II  *cresc.*

Vla.  *poco cresc. espress. dim. cresc.*

Vc.  *espress. poco cresc. dim.*

Kb.  *p poco cresc. dim. p cresc.*



Picc. *f* *ff*

Fl. *f* *ff*

Altfl.

Ob. *a 2* *f* *ff*

Eh. I *f*

Klar. B *f* *ff*

Bassklar. B *f* *ff*

Fag. *a 2* *mf* *cresc.* *f*

Fag. *f* *ff* *mf* *cresc.* *f*

Klar. Es *f*

Eh. II *mf cresc.* *f*

Altpos. *mf* *cresc.* *f*

Hrn. F *f*

Hrn. F *ff* *f*

Trp. B

Knt. B *f* *ff* *f*

Pos.

Pos. Tb. *ff*

Pauk. *pp* *ff* *f*

Hrf.

Vi. I *f* *ff*

Vi. II *f* *ff* *mf cresc.* *f*

Vla. *f* *ff* *mf cresc.* *f*

Vc. *mf* *cresc.*

Kb. *f* *ff* *mf* *cresc.*

Picc. *ff* *sempre ff*

Fl. *ff* *sempre ff*

Altfl. *ff* *sempre ff*

Ob. *ff* *sempre ff*

Eh. I *ff* *sempre ff*

Klar. B *ff* *sempre ff*

Bassklar. B *ff* *sempre ff*

Fag. *ff* *sempre ff*

Fag. *ff* *sempre ff*

Klar. Es *ff*

Eh. II *ff*

Altpos. *ff*

Hrn. F *ff*

Hrn. F *ff*

Trp. B *f* *a 2* *sempre ff*

Knt. B *a 2* *2. Kornett* *a 2* *sempre ff*

Pos. *sempre ff*

Pos. Tb. *sempre ff*

Pauk. *ff* *sempre f*

Hrf.

354

VI.I *ff* *sempre ff*

VI.II *ff* *sempre ff*

Vla. *ff* *sempre ff*

Vc. *ff* *sempre ff*

Kb. *ff* *sempre ff*

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

375

Picc. *ppp*

Fl.

Altfl. *pp*

Ob.

Eh. I *dim. pp* *espress. sempre pp*

Klar. B *pp* **1. Klarinette** *a 2* **1. Klarinette** *ppp*

Bassklar. B *sempre pp*

Fag. *dim. pp* *sempre pp*

Fag. *a 2* *sempre pp* **4. Fagott muta in Kontrafagott**

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B

Knt. B *pp* **1. Kornett**

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

375

Vi. I *dim. pp* *sempre pp*

Vi. II *pp* *espress.* *sempre pp*

Vla. *ppp*

Vc. *dim. pp* *ppp*

Kb. *ppp*

390

K

Picc. Fl. Altfl. Ob. 1. Oboe sempre pp Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

390

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.



418

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

2. Klarinette

Klar. B

Bassklar. B

1. Fagott

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B.

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

418

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

ppp

432

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

3. Fagott

432

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.



447

M

Picc. Fl. Altfl. Ob. 2. Oboe Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Kontraf. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrnf. 2. Horn cresc. espress. e marcato f Hrnf. 4. Horn ppp cresc. espress. e marcato mf Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

447

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

Picc. *cresc.* *ff*

Fl. *cresc.* *ff*

Altfl. *cresc.* *ff*

Ob. *cresc.* *sempre cresc.* *a 2* *ff*

Eh. I *sempre cresc.* *ff*

Klar. B *cresc.* *sempre cresc.* *ff*

Bassklar. B *sempre cresc.* *ff*

Fag. *cresc.* *sempre cresc.* *ff*

Fag. *cresc.* *sempre cresc.* *ff*

Kontraf. *sempre cresc.* *ff*

Klar. Es *sempre cresc.* *ff*

Eh. II *sempre cresc.* *ff*

Altpos. *sempre cresc.* *ff*

Hrn. F *cresc.* *sempre cresc.* *ff* *ff*

Hrn. F *cresc.* *sempre cresc.* *ff* *ff*

Trp. B *sempre cresc.* *a 2* *ff*

Knt. B *sempre cresc.* *a 2* *ff*

Pos. *sempre cresc.* *ff*

Pos. Tb. *sempre cresc.* *ff*

Pauk. *sempre cresc.* *ff*

Hrf.

461

VI.I *sempre cresc.* *ff*

VI.II *cresc.* *sempre cresc.* *ff*

Vla. *cresc.* *sempre cresc.* *ff*

Vc. *cresc.* *sempre cresc.* *ff*

Kb. *cresc.* *sempre cresc.* *die Hälfte* *alle* *ff*

Picc. *fff* *sempre fff*  
 Fl. *fff* *sempre fff*  
 Altfl. *fff* *sempre fff*  
 Ob. *fff* *sempre fff* a 2 a 2  
 Eh. I *fff* *sempre fff*  
 Klar. B *fff* *sempre fff*  
 Bassklar. B *fff* *sempre fff* a 2  
 Fag. *fff* *sempre fff*  
 Fag. *fff* *sempre fff*  
 Kontraf. *fff* *sempre fff*  
 Klar. Es *fff* *sempre fff*  
 Eh. II *fff* *sempre fff*  
 Altpos. *fff* *sempre fff*  
 Hrn. F *fff* *sempre fff*  
 Hrn. F *fff* *sempre fff*  
 Trp. B *fff* *sempre fff*  
 Knt. B *fff* *sempre fff*  
 Pos. *fff* *sempre fff*  
 Pos. Tb. *fff* *sempre fff*  
 Pauk. *fff* *sempre fff*  
 Hrf. *fff* *sempre fff*  
 474 VI. I *fff* *sempre fff*  
 VI. II *fff* *sempre fff*  
 Vla. *fff* *sempre fff*  
 Vc. *fff* *sempre fff*  
 Kb. *fff* *sempre fff*

489 *rall.* *a tempo* *rall.* *a tempo*

Picc. *sempre dim.*

Fl. *sempre dim.*

Altfl. *dim.*

Ob. *dim.*

Eh. I *dim.* *sempre dim.*

Klar. B *a 2* *dim.*

Bassklar. B *dim.*

Fag. *dim.*

Fag. *dim.*

Kontraf. **Kontrafagott muta in 4. Fagott**

Klar. Es *dim.*

Eh. II *dim.* *sempre dim.*

Altpos. *dim.* *sempre dim.*

Hrn. F *dim.*

Hrn. F *dim.*

Trp. B *dim.* *sempre dim.* **1. Trompete** *p*

Knt. B *sempre dim.* **1. Kornett** *p*

Pos. *dim.* *sempre dim.* *p*

Pos. Tb. *dim.* *sempre dim.* *p*

Pauk. *dim.* *sempre dim.*

Hrf.

489

VI. I *sempre dim.*

VI. II *dim.* *sempre dim.* *p*

Vla. *dim.* *sempre dim.* *p*

Vc. *dim.* *sempre dim.* *p*

Kb. *dim.* *sempre dim.* *p*

503

Picc. *pp* *cresc.* *dim.*

Fl.

Altfl. *pp*

Ob. *pp* **1. Oboe**

Eh. I

Klar. B *cresc.* **1. Klarinette**

Bassklar. B

Fag. *pp* **1. Fagott**

Fag. *pp* **3. Fagott**

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B *pp*

Knt. B *pp*

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

503

VI. I

VI. II *pp* *cresc.* *dim.*

Vla. *pp* *dim.*

Vc. *pp* *cresc.* *dim.*

Kb.

Picc. *cresc.* *f energico*

Fl. *cresc.* *f energico*

Altfl. *cresc.* *f*

Ob. *cresc.* *f*

Eh. I *pp* *cresc.* *f*

Klar. B *pp* *cresc.* *f*

Bassklar. B *pp* *cresc.* *f*

Fag. **1. Fagott** *cresc.* *f energico*

Fag. *cresc.* *f energico*

Klar. Es *cresc.* *f energico*

Eh. II *cresc.* *f*

Altpos. *cresc.* *f*

Hrn. F **2. Horn** *pp* *cresc.* *f*

Hrn. F **1. Horn** *cresc.* *a 2* *f*

Hrn. F **3. Horn** *cresc.* *a 2* *f*

Trp. B **1. Trompete** *cresc.* *a 2* *f energico*

Knt. B **1. Kornett** *cresc.* *a 2* *f*

Pos. *cresc.* *f*

Pos. Tb. *cresc.* *f*

Pauk. *f*

Hrf.

VI.I *pp* *cresc.* *f energico*

VI.II *pp* *cresc.* *f*

Vla. *pp* *cresc.* *f*

Vc. *cresc.* *f*

Kb. *pp* *cresc.* *f*

Picc. *espress.*

Fl. *espress.*

Altfl.

Ob. **1. Oboe** *energico* *a 2* **1. Oboe** *a 2*

Eh. I *f*

Klar. B

Bassklar. B

Fag. *f*

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B **1. Trompete**

Knt. B **1. Kornett** *energico*

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

531

VI.I *energico*

VI.II *energico*

Vla. *energico*

Vc. *energico*

Kb. *energico*

Picc. *espress.* *ff*

Fl. *espress.* *ff*

Altfl. *cresc.* *ff*

Ob. *cresc.* *ff*

Eh. I *cresc.* *ff*

Klar. B *a 2* *cresc.* *ff*

Bassklar. B *cresc.* *ff*

Fag. *meno f* *cresc.* *ff*

Fag. *meno f* *cresc.* *ff*

Klar. Es *cresc.* *ff*

Eh. II *ff*

Altpos. *ff*

Hrn. F *meno f* *cresc.* *ff*

Hrn. F *meno f* *cresc.* *ff*

Trp. B *a 2* *ff*

Knt. B *cresc.* *ff*

Pos. *cresc.* *ff*

Pos. Tb. *cresc.* *ff*

Pauk. *cresc.* *ff*

Hrf.

VI.I *meno f* *cresc.* *ff*

VI.II *cresc.* *ff*

Vla. *cresc.* *ff*

Vc. *cresc.* *ff*

Kb. *meno f* *cresc.* *ff*



557

*slargando* **Q** *pochissimo più lento*

Picc. *ppp*  
 Fl.  
 Altfl. *ppp*  
 Ob.  
 Eh. I  
 Klar. B  
 Bassklar. B  
 Fag. *ppp*  
 Fag. *ppp*  
 Klar. Es  
 Eh. II  
 Altpos.  
 Hrn. F  
 Hrn. F  
 Trp. B  
 Knt. B  
 Pos.  
 Pos. Tb. (Kontrabasstuba)  
 Pauk. *ppp*  
 Hrf. *pp* *pp*

557

*espress. poco marcato*

VI. I *ppp*  
 VI. II *ppp*  
 Vla. *ppp*  
 Vc. *ppp* *espress. poco marcato*  
 Kb. *Solo* *ppp* *espress. poco marcato*

**R**  
**Tempo I**  
**Allegro molto**

574

Picc. *f con fuoco*

Fl. *f con fuoco*

Altfl. *f con fuoco*

Ob. **2. Oboe**  
*ppp* *f con fuoco*

Eh. I *f con fuoco*

Klar. B **2. Klarinette**  
*ppp* *f con fuoco*

Bassklar. B *f con fuoco*

Fag. *f con fuoco*

Fag. *f con fuoco*

Klar. Es *f con fuoco*

Eh. II *f con fuoco*

Altpos. *f con fuoco*

Hrn. F **2. Horn**  
*ppp* *f con fuoco*

Hrn. F *f con fuoco*

Trp. B **1. Trompete**  
*f con fuoco*

Knt. B *f con fuoco*

Pos. *f con fuoco*

Pos. Tb. *f con fuoco*

Pauk. *ppp* *f con fuoco*

Hrf. *ppp*

574

VI.I *f con fuoco*

VI.II *f con fuoco*

Vla. *f con fuoco*

Vc. *f con fuoco*

Kb. *espress. poco marcato* *f con fuoco*

591

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hr. F Hr. F Tpt. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

591

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

601

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

1. Horn

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

Detailed description: This section of the score covers measures 601 to 607. It includes parts for Piccolo, Flute, Alto Flute, Oboe, English Horn I, Clarinet B, Bass Clarinet B, Bassoon, Bassoon, Clarinet Es, English Horn II, Alto Saxophone, 1st Horn, Horn F, Trumpet B, Trombone, Horn F, Percussion, and Harp. The 1st Horn part includes the instruction *ff marcatisimo*. The woodwinds and strings play melodic lines, while the brass and percussion provide harmonic support.

601

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

Detailed description: This section of the score covers measures 601 to 607 for the string ensemble, including Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Kontrabaß. The strings play a rhythmic accompaniment with various melodic fragments.

S largamente

612

Picc. *sempre ff*

Fl. *sempre ff*

Altfl.

Ob.

Eh. I *sempre ff*

Klar. B

Bassklar. B

Fag. *a 2*

Fag. *a 2*

Klar. Es

Eh. II

Altpos. *a 2*

Hrn. F *a 2* *sempre ff*

Hrn. F *a 2* *sempre ff*

Trp. B *ff secco*

Knt. B *ff secco*

Pos. *sempre ff*

Pos. Tb. *sempre ff*

Pauk. *sempre ff*

Hrf.

612

VI.I *sempre ff*

VI.II *sempre ff*

Vla. *sempre ff*

Vc. *sempre ff*

Kb. *sempre ff*

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob. *a 2*

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag. *a 2*

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F **3. Horn**

Trp. B

Knt. B *a 2*

Pos. **1. Posaune**

Pos. Tb. **Posaune**

Pauk. *dim. mf f*

Hrf.

623

VI.I

VI.II

Vla.

Vc.

Kb.

633

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Tpt. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

633

VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

643

**T** largamente, non troppo dolce

Picc. *dim.*  
 Fl. *dim.*  
 Altfl. *dim.*  
 Ob. *a 2* *dim.* **1. Oboe** *p* *molto cresc.*  
 Eh. I *dim.*  
 Klar. B *dim.*  
 Bassklar. B *dim.* *pp* *molto cresc.*  
 Fag. *a 2* *dim.* *molto cresc.*  
 Fag. *dim.* *pp* *molto cresc.*  
 Klar. Es *dim.*  
 Eh. II *dim.*  
 Altpos. *dim.*  
 Hrn. F *dim.*  
 Hrn. F *dim.*  
 Trp. B *dim.*  
 Knt. B *dim.*  
 Pos. *dim.*  
 Pos. Tb. *dim.*  
 Pauk. *dim.*  
 Hrf. *dim.*  
 Vl. I *dim.* *p* *molto cresc.*  
 Vl. II *dim.* *tremolo* *pp* *molto cresc.*  
 Vla. *dim.* *tremolo* *pp* *molto cresc.*  
 Vc. *dim.* *pp* *molto cresc.*  
 Kb. *dim.*



655 *molto energico*

Picc. *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Fl. *ff*

Altf. *molto energico* *ff* *sempre ff*

Ob. *a 2* *ff* *a 2 molto energico* *sempre ff*

Eh. I *molto cresc.* *ff* *sempre ff* *molto energico*

Klar. B *molto cresc.* *ff* *sempre ff* *a 2*

Bassklar. B *ff* *sempre ff* *molto energico*

Fag. *ff* *sempre ff*

Fag. *ff* *sempre ff* *sempre ff*

Klar. Es *sempre ff*

Eh. II *sempre ff*

Altpos. *sempre ff*

Hrn. F *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Hrn. F *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Trp. B *a 2 molto energico* *sempre ff*

Knt. B *a 2* *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

Pos. *ff* *a 2* *sempre ff*

Pos. Tb. *ff* *a 2* *sempre ff*

Pauk.

Hrf.

655

VI. I *ff* *sempre ff*

VI. II *ff* *sempre ff*

Vla. *ff* *sempre ff*

Vc. *ff* *sempre ff*

Kb. *molto cresc.* *ff* *sempre ff*

670

Picc.  
Fl.  
Altf.  
Ob.  
Eh. I  
Klar. B  
Bassklar. B  
Fag.  
Fag.  
Klar. Es  
*molto energico*  
Eh. II  
*molto energico*  
Altpos.  
Hrn. F  
Hrn. F  
1. Trompete  
Trp. B.  
Knt. B.  
Pos.  
Tuba  
Pos. Tb.  
Pauk.  
Hrf.

670

VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Kb.



693

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

693

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

*Long*

*ppp*

*pp*

*a 2*

**1. Horn**

*pp*

*a 2*

*a 2*

*a 2*

*ff*

*pp*

*pp*

*pp*





738

GP X

Picc. GP

Fl. *normal* GP

Altf. *ppp* *quasi pizz.* GP

Ob. GP

Eh. I GP

1. Klar. B *ppp* *quasi pizz.* GP

Bassklar. B *ppp* GP

Fag. *a 2* *ppp* GP

3. Fagott *ppp* GP

Klar. Es *ppp* GP

Eh. II GP

Altpos. GP

Hrn. F GP

Hrn. F GP

Trp. B GP

Knt. B GP

Pos. GP

Pos. Tb. GP

Pauk. GP

Hrf. *ppp* GP *ppp*

738

VI. I *ppp* GP

VI. II *ppp* *pizz.* GP

Vla. *ppp* *pizz.* GP

Vc. *ppp* GP

Kb. GP

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Kontraf.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

753

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*cresc.*

*cresc.*

*loco*

*cresc.*

*arco*

*pp*

*cresc.*

*arco*

*pp*

*cresc.*

*pp*

*cresc.*



Picc. **1. Flöte**

Fl. *cresc.*

Altfl. *normal cresc. pp molto cresc.*

Ob. *molto cresc.*

Eh. I *p cresc.*

Klar. B *normal a 2 pp molto cresc.*

Bassklar. B

Fag. *cresc. a 2 molto cresc.*

Fag. *cresc. pp molto cresc.*

Kontraf. *cresc. pp molto cresc.*

Klar. Es *molto cresc.*

Eh. II

Altpos. *molto cresc.*

Hrn. F **4. Horn**

Hrn. F *cresc.*

Trp. B

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf. *p molto cresc.*

VI. I *pp molto cresc.*

VI. II *p molto cresc.*

Vla. *pp molto cresc.*

Vc. *molto cresc.*

Kb. *pp molto cresc.*

777

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Kontraf. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Pauk. Hrf.

777

VI. I VI. II Vla. Vc. Kb.

788

Picc.

Fl.

Altfl.

Ob.

Eh. I

Klar. B

Bassklar. B

Fag.

Fag.

Kontraf.

Klar. Es

Eh. II

Altpos.

Hrn. F

Hrn. F

Trp. B.

Knt. B

Pos.

Pos. Tb.

Pauk.

Hrf.

788

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

799

Picc. *sempre ff*

Fl. *sempre ff*

Altfl. *sempre ff*

Ob. *sempre ff*

Eh. I *sempre ff*

Klar. B *a 2* *sempre ff*

Bassklar. B *sempre ff*

Fag. *sempre ff*

Fag. *sempre ff*

Kontraf. *sempre ff*

Klar. Es *sempre ff*

Eh. II *sempre ff*

Altpos. *sempre ff*

Hrn. F *sempre ff*

Hrn. F *a 2* *sempre ff*

Trp. B. *sempre ff*

Knt. B. *sempre ff*

Pos. *sempre ff*

Pos. Tb. *sempre ff*

Pauk. *mf* *sempre ff*

Hrf. *sempre ff*

799

VI.I *sempre ff*

VI.II *sempre ff*

Vla. *sempre ff*

Vc. *sempre ff*

Kb. *sempre ff*

810

Picc.  
Fl.  
Altf.  
Ob.  
Eh. I  
Klar. B  
Bassklar. B  
Fag.  
Fag.  
Kontraf.  
Klar. Es  
Eh. II  
Altpos.  
Hrn. F  
Hrn. F  
Trp. B.  
Knt. B  
Pos.  
Pos. Tb.  
Pauk.  
Hrf.  
810  
VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Kb.

820

Picc.  
Fl.  
Altfl.  
Ob.  
Eh. I  
Klar. B  
Bassklar. B  
Fag.  
Fag.  
Kontraf.  
Klar. Es  
Eh. II  
Altpos.  
Hrn. F  
Hrn. F  
Trp. B  
Knt. B  
Pos.  
Pos. Tb.  
Pauk.  
Hrf.

820

Vi. I  
Vi. II  
Vla.  
Vc.  
Kb.

830

Picc. Fl. Altfl. Ob. Eh. I Klar. B Bassklar. B Fag. Fag. Kontraf. Klar. Es Eh. II Altpos. Hrn. F Hrn. F Trp. B Knt. B Pos. Pos. Tb. Rhgl. Pauk. Beck. Hrf. VI.I VI.II Vla. Vc. Kb.

rall.

843

Picc. *mf molto espress.* *molto dim.* *dolce*

Fl.

Altfl.

Ob. *a 2* *mf molto espress.* *molto dim.*

Eh. I *dim.* *mf* *molto dim.*

Klar. B *a 2* *dim.* *mf* *molto dim.*

Bassklar. B *dim.* *mf* *molto dim.*

Fag. *dim.* *mf* *molto dim.* **2. Fagott**

Fag.

Kontraf. *dim.* *mf*

Klar. Es *dim.* *mf* *molto dim.*

Eh. II *dim.* *mf* *molto dim.*

Altpos. *dim.* *mf* *molto dim.*

Hrn. F *dim.* *mf* *molto dim.*

Hrn. F *dim.* *mf* *molto dim.*

Trp. B *mf molto espress.* *molto dim.*

Knt. B *mf molto espress.* *molto dim.*

Pos. *dim.* *mf* *molto dim.*

Pos. Tb. *dim.* *mf* *molto dim.*

Rhgl. *mf molto espress.*

Pauk. *dim.* *mf* *molto dim.*

Beck. *dim.* *mf* *molto dim.*

843

VI. I *mf molto espress.* *molto dim.* *dolce*

VI. II *mf molto espress.* *molto dim.* *dolce*

Vla. *dim.* *mf* *molto dim.*

Vc. *dim.* *mf* *molto dim.*

Kb. *dim.* *mf* *molto dim.*



*a tempo rall.* *a tempo, ma un poco rit.* **Largamento** *rall.* **Presto**

857

Picc. *sempre dim.*

Fl.

Altfl. *sempre dim.*

Ob. *sempre dim.* *a 2* *ff*

Eh. I *sempre dim.* *ff*

Klar. B *sempre dim.* *a 2* *ff*

Bassklar. B *ff*

Fag. *sempre dim.* *ff*

Fag. *sempre dim.* *ff*

Kontraf. *ff*

Klar. Es *ff*

Eh. II *sempre dim.*

Altpos. *ff*

Hrn. F *2. Horn* *dolce* *ff*

Hrn. F *4. Horn* *dolce* *ff*

Trp. B *sempre dim.* *dolce*

Knt. B *sempre dim.* *dolce*

Pos. *sempre dim.* *dolce*

Pos. Tb. *sempre dim.* *dolce* **Posaune** *ff*

Rhgl.

Pauk. *ff*

Beck.

857

VI.I *sempre dim.* *dolce* *ff*

VI.II *sempre dim.* *dolce* *ff*

Vla. *sempre dim.* *dolce* *ff*

Vc. *sempre dim.* *dolce* *ff*

Kb. *sempre dim.* *dolce* *ff*

872

Picc. *ff*  
 Fl. *ff*  
 Altfl. *ff*  
 Ob. *ff*  
 Eh. I *ff*  
 Klar. B *ff*  
 Bassklar. B *ff*  
 Fag. *ff*  
 Fag. *ff*  
 Kontraf. *ff*  
 Klar. Es *ff*  
 Eh. II *ff*  
 Altpos. *ff*  
 Hrn. F *ff*  
 Hrn. F *ff*  
 Trp. B *ff*  
 Knt. B *ff*  
 Pos. *ff*  
 Pos. Tb. *ff*  
 Pauk. *ff*  
 872 VI.I *ff*  
 VI.II *ff*  
 Vla. *ff*  
 Vc. *ff*  
 Kb. *ff*